









# ଭାବ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଯୁଦ୍ଧ

# ବିକ୍ରମ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ରାଯିକ ଚେଷ୍ଟା

**ప్రైదరాబాద్:** సెప్టెంబర్ 6, ప్రజావినికిది:  
భాగంగాధర్ తిలక్ స్వార్తితో ఏటా ఉత్సవాలు  
**ప్రైదరాబాద్, సెప్టెంబర్ 6 (ఆర్ఎవన్ ఎ):**  
స్వాతంత్రోద్యమంలో ప్రజలను వికతాచీపేకి  
తీసుకుని వచ్చేందుకు వినాయక నవరాత్రిలను బాగా  
ఉపయోగించు కున్నారు. ప్రజలను భిక్షిభావంతో  
ఏకం చేసి బ్రిటిష్ ప్రభుత్వకు వ్యక్తిరేకంగా నడిపించారు.  
ఇందులో భాగంగా ఇంటీకే పరిమితమైన గణపతి  
పూజను నవరాత్రులుగా మలిచిన ఘనత లోకమాన్య  
బాలగంగాధర తిలక్ సొంతం. ల్రిటీష్ ప్రభుత్వ  
నిర్వంధాన్ని ధిక్కరించేందుకు, దైవభక్తికి దేశభక్తిని  
జోడించిన అపరూప సందర్భంగా గణపతి  
నవరాత్రులు. వలస పాలనలో వివక్షకు లోనవుతున్న  
భారతీయ సంస్కృతి, సంప్రదా యాలను  
పునరుద్ధరించేందుకు తొప్పిగా రోజుల వేడుక ఒక  
ప్రశ్నేక సందర్భం. జాతియోద్యమంలో భాగంగా  
మహారాష్ట్ర పుణిలో 1893లో లోకమాన్య తిలక్  
గణేళ్ నవరాత్రి ఉత్సవాలకు పిలుపునిచ్చారు. ఆ  
స్వార్తి భాగ్యనగరానికి వ్యాప్తి చెందింది. ఆనాటి  
నుంచి ఇప్పటి వరకు గణపతి ఉత్సవాలు ఘనంగా  
సాగుతున్నాయి. దేశభక్తి, స్వాతంత్య కాంక్షను  
సామాన్యాల్లో రగిలించేందుకు, గమ్యం తెలియని  
బాటసారి లా అయోమయంలో ఉన్న యువతను  
ఒక సామాజిక లక్ష్మి దిశగా నడిపించేందుకు, 127  
ఏళ్ క్రితం మహారాష్ట్రలోని పుణి కేంద్రంగా సర్వ  
జనైక్య గణేళ్ ఉత్సవాలకు లోకమాన్య బాలగంగాధర  
తిలక్ పిలుపునిచ్చారు. గణపతి నవరాత్రులను  
సామాజిక వేదికలుగా మలిచారు. ఆ జాతియోద్యమ  
స్వార్తి దేశవ్యాప్తంగా వ్యాపించింది. స్వరాజ్యం నా  
జన్మపూక్కు అని నినదించిన తిలక్  
పిలుపుతో కొందరు భాగ్యనగరవాసులు  
ముందుకొచ్చారు. నగరంలో స్థిరపడిన కొందరు  
మహారాష్ట్రాయిలు సామూహిక వినాయక పూజకు  
నాంది పలికారు. దాదాపు 125 ఏళ్ క్రితం అలా  
**ప్రైదరాబాద్లోని గణపతి ఉత్సవాల శోభ**

ప్రారంభమయ్యింది. భాగ్యనగరంలో గజేర్ ఉత్సవాలు తొలిసారిగా పాతబస్తీలోని శాలిబండ ప్రాంతంలో ప్రారంభమయ్యాయి. కొందరు మరాటాలు 1895లో గజేర్ ఉత్సవాలను సామూహికంగా నిర్వహించడం ప్రారంభించారని చారిత్రక ఆధారాల ద్వారా తెలుసోంది. 1895, మార్చి 27న శాలిబండలో ఉగాది పర్వదినం రోజున భారత గుణవర్ధక సంస్థను స్థాపించారు. ప్రైదరాబాద్లో నివసిస్తున్న మహారాష్ట్రయులైన బాలవంద్ర దీక్షిత్, వక్రతుండ దీక్షిత్, నారాయణరావు పిల్ఱభానె, లక్ష్మిరావు సదావర్తె, దాదాచారి కాల తదితర మిత్ర బ్యందం సారధ్యంలో మరికొందరి స్థానిక కాయస్తులు, వాయారపేత్తల సహకారంతో ఆ మరాటా సంస్థను నెలకొల్పారు. అప్పటి నుంచి కులమతాలకతీతంగా అందరూ కలిసి గణపతి మండపాలను నెలకొల్పడం, తద్వారా రాజకీయ చర్చలు, స్వాతంత్య స్వార్థిని యువతలో ప్రేరేపించే సభలు, సమావేశాలు, సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలను నిర్వహించే క్రతువుకు శ్రీకారం జరిగింది. ఆ సంస్థ పాలకవర్గ సభ్యులు నేటికీ గజేర్ నవరాత్రి వేదుకలను కొనసాగిస్తున్నారు. అప్పట్లో చెరువుల్లోని నల్లమల్లినే వినాయక ప్రతిమల తయారీకి వాడేవారు. చవితినాడు మల్లిగిణపయ్యను ప్రతిష్ఠించి, తొమ్మిది రోజుల పాటు పూజ కార్యక్రమాలు నిర్వహించేవారు. సాయంత్రం వేళల్లో 5 గంటల నుంచి రాత్రి 7 గంటల వరకు జానపద సృత్యాలు, గీతాలాపన, భూతి కీర్తనలు, భజన, పారాయణం, పద్య, ఇతిహస నాటకాలు, సంగీత కచేరీ వంటి సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు నిర్వహించేవారు. పిల్లలు, పెద్దలు, మాచిలు, పురుషులు, ధనిక, వేద తేదా లేకుండా అందరూ ఆ కార్యక్రమాలు చూసేందుకు పెద్ద ఎత్తున మండపాల వైపు తరలి వచ్చేవారు. ఆ పూజా కార్యక్రమాలు, కళా ప్రదర్శనలే దేశ సమైక్యతకు స్వార్థగా నిలిచేది. అలాంటి పరిస్థితులలోనూ నిజం ప్రభుత్వం



## వేడుకదస్యట & ఐస్ క్రీం షాప్ నీ ప్రారంభించిన ఉప్పుల తీవ్రివాస్..

A group of eight men are standing together indoors, smiling for a photo. They are dressed in casual to semi-formal attire, including shirts and trousers. The background features colorful balloons and streamers, suggesting a celebratory occasion like a birthday or anniversary.



# కాంగ్రెస్‌లీకి ఫోగట్, పునియా

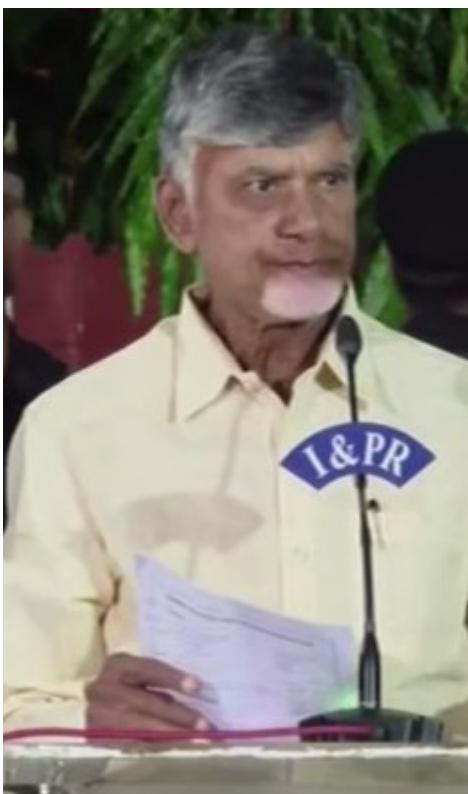


# వరసల సుంచి

## పద్మశ్రీ వీరార్థి

వరద నష్టంపై నేడు నివేదిక ఇస్తాం  
ఇన్నున్నరెన్న త్వరగా వచ్చేలా కృషి  
వ్యాపారులు నిలదొక్కుకునేలా చర్చ  
ముంపు ప్రాంతాల్లో లోఫ్సు లీఫెడ్వా  
ప్రజలకు సిలం చంద్రబాబు హమీదా

శనివారం ఉదయం కేంద్ర ప్రభుత్వానికి  
 వరద సహాయం తోసం లపశిల్ప  
 పంపిణ్ణమన సీఎం చంద్రబాబు  
 తెలిపారు. కంపిసీలు సీఎస్‌ఆర్ ద్వారా  
 దైర్చుకుగా సాయం చేయాల్సిన  
 అవసరం ఉండనిని తెలిపారు.  
 వ్యాపారులు దెబ్బతిన్నారని... వారు  
 నిలదొక్కునేలా ప్రయత్నం  
 చేసున్నామని చెప్పారు.



ಅಮರಾವತಿ ಸೆಟ್ಪೆಂಬರ್ 6,ಪ್ರಜಾವಿನಿಕಿದಿ:  
ಪ್ರಜಲಕು ಇಸ್ಟರ್ನ್ ಸೆಲೀರ್ ಚೆಯಾಲಂಬೇ.. ರಿಯಲ್ ಟೈಲ್ಸ್ ಮಾನಿಟರ್ ಚೆಸ್ಟಾಮನಿ ತೆಲಿಪಾರು. ವರದಲ ನುಂಬಿ ವಿಜಯಪಾಡಕು ಶಾಶ್ವತ ಪರಿಪೂರ್ವಂ ಚೂಪೇಲಾ ಚರ್ಚಲು ಚೆವಡತಾಮನಿ ನೀವಂ ಚಂದ್ರಭಾಬು ಅನ್ನಾರು.. ಪ್ರಕಾಶಂ ಬ್ರ್ಯಾಕೆಟ್ 12 ಲಕ್ಷ ಕ್ರಾಸ್ ಕ್ರೂಸ್ ಕ್ರೂಸ್ ನೀರು ವಖ್ಯಂದನಿ... ದೀಂತೋ ದೀನ್ವಿ ಕೂಡಾ ಸ್ಟ್ರೀಮ್ ಲೈನ್ ಚೆಸ್ಟೆಲ್ ಏಂ ಚೆಯಾಲನೆ ಅಲೋಚನ ಚೆಸ್ಟುನ್ನಾಮನಿ ಚೆಪ್ಪಾರು. ಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಭುತ್ವಾನ್ನಿ ಸಾಯಂ ಕೋರಾಮನಿ ಅನ್ನಾರು. ಮುಂಪು ಪ್ರಾಂತಾಲ್ಲೋ ಲೋನ್ನನು ರೀಪೆಡ್ ಚೆಯಾಸ್ಟಾಮನಿ ಅನ್ನಾರು, ಡಾಕ್ಯುಮೆಂಟ್ಲು ತಿರಿಗಿ ವಾರಿಕಿ ಜಿಪ್ಪಿಸ್ಟಾಮನಿ ಹೋಮಿ ಇಚ್ಚಾರು. ರಿಷ್ಟ್ರೂ ಪಂಪಿಸ್ಟಾನನಿ.. ಇಂತ ವರಕೂ ಅಯಿತೇ ಪೋವಾಗ್ನಿನ ಅವಸರಂ ಲೇದನಿ ತೆಲಿಪಾರು. ವೀರಂ ರಿಹೋಬಿಲಿಟೆಸ್ನ್ ಚೆಯಾಲನಿ ಅಧಿಕಾರಿ ಸೂಚಿಂಚಾರು. ರಿ ಷೆಡ್ಯೂಲ್ ಚೆಸಿ ಲಾಂಗ್ ಇನ್ಸ್ಟ್ರೀಲ್ ಮೆಂಟ್ಲು ವಚ್ಚೆಲಾ ಚೆಸ್ಟಾಮನಿ ಚಂದ್ರಭಾಬು ಹೋಮಿ ಇಚ್ಚಾರು. ವೀಪಿಲ್

రోజులుగా భారీ వర్షాలు కురుస్తున్నాయి. ఈ నేవేపద్మంలో ఏరియల్ సర్వే నిర్వహించి కొల్లేరు వరకూ వెళ్లి తర్వాత బుడమేరును అధ్యయనం చేశామని ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయడు తెలిపారు. కృష్ణనదికి వస్తున్న వరదపై క్లోత్స్థాయిలో పరిశీలించినట్లు వివరించారు.

# వ్యాజంతిలో శ్రవణికు లనిడి



A close-up photograph of Parineen Kumar, an Indian athlete, wearing a white singlet with the Indian flag and 'INDIA' printed on it. She is shouting with her mouth wide open, looking towards the camera with a triumphant expression. The background is blurred.

మూడు వతకాలు లభించాయి.  
 శరద్ కుమార్ రజతం  
 సాధించగా, మరియుప్పున్ కాంస్యం  
 గెలుచుకున్నాడు. నోయిదాకు  
 చెందిన ప్రవీణ్ కుమార్కు  
 పుట్టుకత్తేనే కాలి వైకల్యం ఉంది.  
 ఓ కాలు చిన్నగా ఉండటంతో  
 చిన్నప్పుడూ ఎన్నో అవమానాలు  
 భరించాలి వచ్చింది. చాలా ఏళ్ల  
 వరకు ఆత్మన్మానతా భావంతో  
 బాధవేడాడు. దాన్ని  
 సోగొట్టాకనేందుకు క్రిడలు వెపు

The image is a composite of two parts. On the left, a person's hand is shown holding a smartphone. The screen of the phone displays a bar chart with several colored bars (blue, orange, green, yellow) and some numerical data below it. The background is slightly blurred, showing what appears to be a computer monitor with some text. On the right side of the image, there is a solid black silhouette of a hangman's noose, which is a loop of rope with a knot at one end, hanging vertically. This imagery suggests a connection between the data on the phone and a tragic outcome.





# వారసుడు వచ్చేశాయ..

నందమూల బాలక్కప్ప నట వారసుడు నందమూల మోక్కజీ

తెరంగేట్రం చేస్తున్న సినిమా ఫ్స్ట్ లుక్ పట్టేసింది. కొన్నాళ్లుగా చర్చల్లో ఉన్న ఈ ప్రాణేష్ట్ పై ఈమధ్య దర్శకుడు ప్రశాంత వర్ష సింబా వస్తున్నాడంటూ హింట్ ఇవ్వునా నేడు మోక్కజ్జు పుట్టినరీజు సందర్భంగా సినిమా ప్రకటించడంతో పాటుగా ఫ్స్ట్ లుక్ పాశస్తర్ ని కూడా లిటీచ్ చేశారు. మోక్కజ్జు స్వేచ్ఛిప్ప లుక్ నందమూలి ఫ్యాన్స్ కి పైప్పివల్ షైట్ తెచ్చింది. బాలకృష్ణ వారసుడు మోక్కజ్జు తెరంగేట్రం కోసం ఎన్నో విళ్ఱగా నందమూలి ఫ్యాన్స్ అంతా ఎదురుచూస్తున్నారు. ఫ్యాన్స్ తన మీద పిట్టుకున్న అంచనాలను పిమాత్రం తగ్గుకుండా తన మొదటి సినిమా ఉండాలని మోక్కజ్జు కొన్నాళ్లు నటనా శిక్షణ తీసుకున్నాడు. మొదటి సినిమాతోనే తన టాలెంట్ ఏంటున్నా చూపించడానికి రెడ్డి అయ్యాడు మోక్కజ్జు. అ! తో దర్శకుండిగా పలచయమై ప్రతి సినిమాను నెక్కి లపెల్ లజ్జీ అందుకుండున్న ప్రశాంత వర్ష దర్శకత్వంలో ప్రశాంత వర్ష సినిమాటిక్ యూఎస్‌లో లో మోక్కజ్జు మొదటి సినిమా పస్తుంది. ఈ సినిమాను *SLV* సినిమాన్ బ్యాస్టర్ లో సుధాకర్ చెరుకూలి భారీ బడ్జెట్ తో నిల్చిస్తున్నారు. లెషణండ్ ప్రాడక్షన్స్ బ్యాస్టర్ పై తేజస్విని ఈ సినిమాకు సమర్పురాలిగా ఘషపూలిస్తున్నారు. సాఫియో పాంటసీ కథతో తెరకెక్కుతున్న ఈ సినిమా నుంచి మోక్కజ్జు ఫ్స్ట్ లుక్ ఫ్యాన్స్ ని సర్ పైకీ చేసింది. మోక్కజ్జు తొలి సినిమా అనోన్స్ మొంట్ చేస్తూ ప్రశాంత వర్ష జింతెస్టింగ్ కామెంట్ చేశారు. మోక్కజ్జుని పరచయం చేయడం గొప్ప బాధ్యతగా భావిస్తున్నా. నా మీద ఇంత నమ్మకం ఉంచినందుకు బాలకృష్ణ గారికి ధాంక్స్, పురాణాలు ఇతిహసిన కథతోనే ఈ సినిమా తెరకెక్కుతున్ది. ప్రశాంత వర్ష సినిమాటిక్ యూఎస్‌ని నెక్కి లపెల్ కి తీసుకెళ్లి సినిమా ఇది అపుతుందని అన్నారు ప్రశాంత వర్ష మోక్కజ్జుని లాంచ్ చేయడం చాలా సంతోషంగా ఉనంది.. ఇలాంటి గొప్ప అపకాశం ఇచ్చినందుకు బాలకృష్ణ గారికి ధాంక్స్, ఎస్. ఎల్. వి సినిమాన్ కి ఇది ఒక గోట్టైక్ అపర్యువీబీ లని అన్నారు. ప్రశాంత వర్ష ఒక అధ్యాత్మమైన కథతో వస్తున్నారు. మోక్కజ్జు తొలి సినిమాకు ఇది వర్ధిక్ గా సూట్ అపుతుంది. ఈ సినిమా కోసం మేమంతా చాలా ఆసక్తిగా ఉన్నామని మిగతా డీటైల్స్ త్వరలోనే వెల్లదిన్స్టాముని అన్నారు నిర్మాత సుధాకర్ చెరుకూలి.

PRASANTH VARMA  
SIDHAKAR CHERRAPU MELISSWIL

**రాధా-కృష్ణ వేశటోఘాట  
లైంగికత దుమారం..  
చిక్కుల్లో తమన్నా!**



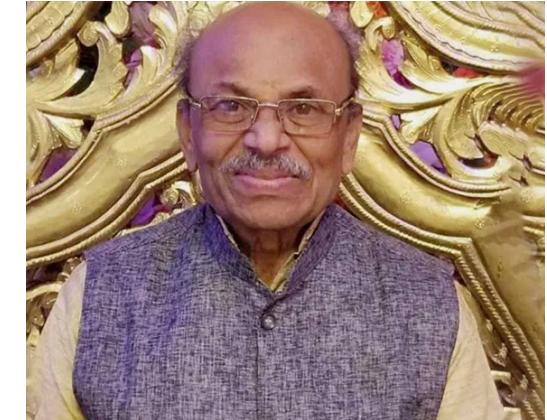
మిల్కీ వైట్ బ్యాటీ తమన్నా తాజి  
 ఫోటోపూట్ పై తీవ్ర దుష్పారథ  
 చెలరేగుతోంది. ఇటీవల శ్రేక్కు  
 జన్మాప్తమి సందర్భంగా రాధా-క  
 థిమ్ ఫోటోపూట్ ని తమ  
 ఇంటర్వెట్ లో వేర్ చేసింది. కానీ  
 భామ దుస్తులు ధరించి, హాదు  
 శృంగారాన్ని ఒలకబోయడంతో  
 కృష్ణ భక్తులు తీవ్ర అభ్యంతరం  
 చేసారు. సాంప్రదాయం వ  
 లైంగికతను ప్రేరిపించిని త  
 చెలరేగారు. ఈ ఎదురుడెళ్లి  
 తమన్నా రాధా ఫోటోపూట్సన్  
 మీడియాల నుంచి తొలగించ  
 లోటు కనిపిస్తోంది ప్రముఖ ఫోట్  
 ని ప్రమోట్ చేస్తూ రాధా-కృష్ణ ఫో

భాగంగా వరుస ఫోటోలను పైర్ చేసిన  
తమన్నాపై సహజంగానే విమర్శలొచ్చాయి.  
రాధను లైంగికానికి గురిచేసావు అంటూ  
పలువురు నెఱిబడునులు ఆరోపించారు. శ్రీకృష్ణుడు -  
రాధల మధ్య ప్రేమ తాలూకా వివిధ దశలను  
చూపించిన లీలా: ది డిషైన్ ఇల్యాషన్ ఆఫ్ లవ్%-%  
ఫోటోపూట్ నిజంగా శృంగార భరితంగా సాగింది. శ్యాఖన్  
డిజైనర్ కరణ తోరానీ డిజైన్ కి తమన్నా ప్రమాణం ఇది. కానీ  
ఇది లార్డ్ కృష్ణ - రాధ అభిమానులను తీవ్రంగా  
కలచివేసింది.ఫోటోపూట్ లో తమన్నాలోని ఒరిజినల్ రాధ బయటకు  
వచ్చిందని, ఇది తప్పుడు వ్యవహారం అని విమర్శిస్తూ ఇంటర్వెంల్లోని ఒక

సెక్కన్ తమన్నాను, డిజైనర్సు కూడా దూపిస్తూ కొంటర్ వేసారు. మీ అమృకాల కోసం మా ప్రియమైన రాధా రాణి - శ్రీ కృష్ణది స్వచ్ఛమైన సంబంధాన్ని తెలిగికంగా మార్చుకోవడం మానేయంది! మారు? లారా! మీకు ఎంత దైర్యం? అంటూ తమన్నా, తోరానియోలను ట్యూగ్ చేసారు. మరొక నెటిజన్ ఒక వీడియోను పేర్ చేసి రాధను తెరపై చిత్రికరించడానికి రిపీలింగ్ దుస్తలను ధరించినందుకు అతడు వ్యంగ్యంగా తిడుతూ కనిపించాడు. ఆన్‌లైన్‌లో తీవ్ర విమర్శలు పరిశీలించాక తమన్నా - టోరానీ లేబల్ ఇద్దరూ తమ సోపల్ మీడియా హోండిల్స్ నుండి ఫోటోలు, వీడియోలను తోలగించారు. ఈ పేజీలో కామెంట్లను కూడా పరిమితం చేసారు. ఈ వివాదంపై తమన్నా ఇంకా అధికారిక ప్రకటన విడుదల చేయలేదు. నిజానికి తమన్నా ఈ కమర్సియల్ ఫోటోఫూట్ వెనక చాలా పెద్ద ప్లాన్ ఉండని కూడా కొందరు విమర్శిస్తున్నారు. దాదాపు 170 దేశాల్లో విసరించి ఉన్న ఇస్రాయ్లండ్ - హరేకృష్ణ ఉద్యమంలోనీ భక్తులందరి దృష్టిని ఈ ఫోటోఫూట్ ఆకర్షించింది. వారంతా తమన్నాపై తీవ్రంగా విమర్శలు గుప్తిస్తున్నారు. కెరీర్ మ్యాటర్ కి వస్తే... తమన్నా ఇచ్చివల భూక్షిస్టర్ చిత్రం ట్రై 2 లో కనిపించింది. ఈ చిత్రంలో ఆణ్ కీ రాత్ అనే పాటలో కనిపించింది. తమన్నా కడలికలు భంగిమలు దుమారం రేపాయి. జాన్ అబ్రహం నటించిన వేదాల్ కూడా నటించింది. కానీ ఈ చిత్రం బాకాపీన్ వద విపులమైం

# టాలీవుడ్ లో విషాదం.. ప్రముఖ గేయ రచయిత **వడ్డెప్పల్లి కృష్ణ కన్నమాత**

తొలుత పిస్టో మేన్ గా పని చేసిన కృష్ణ  
తెలంగాణ ఉద్యమంలో చురుగ్గా పాల్గొన్న వద్దేవల్లి  
టాలీవుడ్ లో విషాదం నెలకొంది. ప్రముఖ గీత రచయిత  
వద్దేవల్లి కృష్ణ కన్నుమూళారు. ఆయన వయసు 76  
సంవత్సరాలు. పైదరాబాద్ లోని నిమ్మ ఆసుపత్రిలో  
చికిత్స పొందుతూ ఆయన తుదిశ్వాస విడిచారు. రెండు  
రోజుల క్రితమే తెలుగు సినీ రచయితల సంఘం  
ఆయనను జీవన సాఫల్య పురస్కారంతో సత్కరించడం  
గమనార్థం. ఈ సంతోషకర సమయంలో ఆయన  
కన్నుమూళారు.



ఆయన రాసిన వందలాది లలిత్కిర్తాలు ఆకాశవాణి,  
దూరదర్శన్ లో ప్రసారమయ్యాయి. తెలంగాణ  
ఉద్యమంలో కూడా కృష్ణ చురుగ్గా పాల్గొన్నారు. ఆయన  
మృతి పట్ల సినీ, రాజకీయ ప్రముఖులు సోషల్ మీడియా  
వేదికగా సంతాపాన్ని వ్యక్తం చేసున్నారు.

ధియేటర్స్ లో సందడి  
చేయనున్న “ఉరుకు పటేలా”

హస్తారు వంటి చిత్రాలలో తన ఆకట్టుకునే నటనకు పేరుగాంచిన యువ మరియు ప్రతిభావంత్రాణైన నటుడు తేజన్ కంచెర్ ఇప్పుడు ప్రేక్షకులను ప్రతిధ్వనించే కంటెంట్సు రూపొందించడంట్లే దృష్టి సారించాడు. నటుడు ఇటీవలే తన తదుపరి ప్రాజెక్ట్ ని ప్రకటించాడు. ఈ చిత్రానికి మాచి మేకర్స్ “ఉరుకు పటీలా” అనే టైటిల్ ని లాక్ చేసారు. “గిట్ ఉరికిష్ట్డ్” అనే ట్యూగ్లైన్స్తో ఒక ప్రత్యేకమైన అనుభవాన్ని ఇస్తుంది. ఈ సినిమా ప్రమోపనల్ కంటెంట్ కి భారీ స్వందన లభించింది. ఈ చిత్రం సెప్టెంబర్ 7న అంటే రేపు విడుదలకి సిద్ధంగా ఉంది. ఈ విషయాన్ని తెలియజేసేందుకు చిత్ర బృందం సోపర్ మీడియాల్ సరికాత్త పోస్టర్ ని విడుదల చేసింది. ఈ చిత్రానికి వివేక్ రెడ్డి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. లీడ్ ఎడ్జ్ పిక్చర్స్ పతాకంట్లే కంచెర్ బాల భాను నిర్మించిన ఈ సినిమాకి సన్నీ కుర్రపాటి సినిమాట్టోగ్రాఫర్ గా ఉన్నారు. ఈ చిత్రానికి ప్రవీణ్ లక్ష్మాజు సంగీతం అందిస్తున్నారు.



# ఎక్స్‌నేషన్ కుర్రెంట్

# 15 ඩෙසැම්බර් සඳහා

